

## **بخش اول : درک متن**

- مواجهه‌ی گام به گام با درک مطلب
- واژه‌شناسی و درک معنی لغات ناآشنا
- تیپ‌شناسی و نحوه پاسخگویی به تیپ‌های مختلف
- تمرین‌های تستی درک متن

# مواجهه‌ی گام به گام با درگ مطلب

(یک بار متن را با چشم سریع مرور کنید!)

## روزنامه‌خوانی متن

### گام اول

اقرأ النص الثاني بدقة ثم أجب عن الأسئلة بما يناسب النص:  
 من عجائب الدنيا التي لم تكتشف بكمالها لحد الآن هي الأهرام. وأكبر هذه الأهرام يبلغ ارتفاعه ۱۴۶ متراً ويحتوى على أكثر من مليوني قطعة من الصخور يبلغ وزن القطعة الواحدة منها أكثر من طنين. وقد جعلت الواحدة جنب الأخرى من دون استخدام أية مادة! وكانت هذه الصخور تُنقل بالزورق عن طريق بحر النيل، حيث يُملا الزورق بالماء ليختفيض (ضد «ارتفاع») ويفتح مساوياً مستوى اليابسة، وحينئذ تُجذب الصخور إلى داخل الزورق. وبعد الوصول إلى المقصود كانوا يقومون بإخلاء الماء منه وَجَّرَ الصخور إلى مكان قريب بالأهرام، ثم ترفع بالحجال لتجعل في محلها المناسب!

(سازمانی زبان - ۹۰)

متن را پیش رویتان بگذارید و یک مداد را در دستتان بگیرید، با نوک مداد کلمه به کلمه ولی خیلی سریع، بدون این که روی کلمات وقت بگذارید، متن را مرور کنید. لازم نیست کلمات را زیر لب تکرار کنید، کافی است با چشم آنها را مرور کنید، هدف از این مرور، این است که بدانید متن موردنظر کلّاً درباره‌ی چه چیزی صحبت می‌کند و با فضای متن و قسمت‌های مختلف آن آشنا شوید. به این نمونه توجه کنید:

### با مرور سریع این متن چه فضایی در ذهنتان شکل می‌گیرد؟

واژه‌ها و عباراتی مانند: عجائب الدنيا، الأهرام، أكبر، ارتفاع، وزن القطعة، تُنقل بالزورق، الوصول إلى المَقصد، لتجعل في محلها المُناسب و... کافی است که ذهن شما به فضای متن نزدیک‌تر شود. به نظر می‌رسد متن درباره‌ی «اهرام مصر و اندازه‌های قطعات آن و روش حمل این قطعات» توضیح می‌دهد. در مرحله‌ی اول همین مقدار کافی است. این مرحله نباید بیش از ۳۰ ثانیه وقت بگیرد.

## کلیدوازه‌ها با توجه به سؤال‌ها

گام دوم

اکنون، لازم است سراغ سؤال‌ها بروید. البته منظور این نیست که سؤال‌ها را با دقت بخوانید، بلکه باز هم هدف توجه به فضای سؤال‌ها و مواردی است که در هر سؤال، به آن‌ها پرداخته شده است. به عبارت دیگر هدف در این مرحله پیدا کردن کلیدوازه‌هایی است که لازم است در متن به آن‌ها دقت کنیم. بنابراین باز هم، با نوک مداد ولی بدون وسوس سراغ جمله‌هایی می‌رویم که در قالب سؤال و گزینه‌های مربوط به آن آمده است.

**به سؤال‌های متن انتخاب شده توجه کنید.**

**۱. «جُرَّات الصَّخْرَةِ وَ ..... فِي الْزَّوْرَقِ ..... بِالْمَاءِ، ثُمَ ..... بِالْحِبْلِ وَ ..... فِي مَحْلِهَا!».** عین الصحيح للفراغات: ..... (سراسری زبان - ۹۰)

۱) يبلغ وزن مجموع صخور الأهرام طنین!

۳) كان العمال يحرّون الصخور من تحت المياه!

۲) عدد الصخور في الأهرام يصل إلى مليونين!

۴) ما كان أحد يقدر أن يحمل هذه القطعات بنفسه!

**۲. عَيْنُ الصَّحِيحِ:** ..... (سراسری زبان - ۹۰)

۱) يبلغ وزن مجموع صخور الأهرام طنین!

۳) كان العمال يحرّون الصخور من تحت المياه!

۲) عدد الصخور في الأهرام يصل إلى مليونين!

۴) ما كان أحد يقدر أن يحمل هذه القطعات بنفسه!

**۳. عَيْنُ الخطأ:** ..... (سراسری زبان - ۹۰)

۱) كانت الأحجار في مكان بعيد عن الأهرام!

۳) بالزورق ترفع الصخرة إلى محلها المناسب!

۲) من دون إخلاء الماء لم يمكن إخراج الصخرة!

۴) هناك أسرار بقيت، لم يقدر العلماء أن يحيبوا عليها!

**۴. أَعْجَبُ شَيْءٍ فِي النَّصْ هُوَ:** ..... (سراسری زبان - ۹۰)

۱) رفع الصخرة بالجبار!

۳) كثرة الأهرام و حجمها و ارتفاعها و قربها بمياه النيل!

۲) حمل الصخور بالزورق!

۴) اتصال الصخور بعضها البعض من دون مادة إضافية أخرى!



چه کلماتی در هر سؤال، به ترتیب توجه شما را جلب کرد؟

سعی کنید ابتدا خودتان واژه‌های کلیدی هر سؤال را بیابید.

واژه‌هایی مثل: **جُرَّت**، **الزَّوْرَق**، **الحِبْل** / وزن مجموع الصخور، عدد الصخور، تحت المياه، ما كان... يقدر، أن يحمل / مكان بعيد عن الأهرام، إخلاء الماء، إخراج الصخرة، ترفع الصخارة، محلها المناسب، أسرار، لم يقدر العلماء / أعجب، حمل الصخور، كثرة الأهرام، حجم وارتفاع، مياه النيل، اتصال الصخور، مادة إضافية.

**عمولاً فعل‌ها، اندازه‌ها، زمان‌ها و مکان‌ها، اسم‌های عَلَم (خاص) می‌توانند جزء واژه‌های کلیدی باشند.**

توجه کنید که کلیدواژه‌ها ممکن است در متن‌های مختلف متفاوت باشند، به همین دلیل اگر ابتدای کار، نگاهی به سؤال‌ها بیندازید، درمی‌باید که در این متن، به چه مواردی باید توجه نمایید.

### دوباره خواندن متن با توجه به واژه‌های کلیدی

گام سوم

اقرأ النَّصْ التَّالِي بدقةٍ ثُمَّ أجب عن الأسئلةِ بما يناسب النَّصْ:  
 من عجائب الدُّنْيَا الَّتِي هُوَ تُكْتَشَفُ بِكَامِلِهَا لِحَدِّ الْآنِ هِيَ الْأَهْرَامُ. وَ  
 أَكْبَرُ هَذِهِ الْأَهْرَامِ يَبْلُغُ ارتفاعَهُ ۱۴۶ مِتْرًا وَ يَحْتَوِي عَلَى أَكْثَرِ مِنْ مِلْيُونِي  
 قَطْعَةٍ مِنَ الصَّخْرَ يَبْلُغُ وزنُ الْقَطْعَةِ الْوَاحِدَةِ مِنْهَا أَكْثَرَ مِنْ طَيْنَ.  
 وَ قَدْ جَعَلَتِ الْوَاحِدَةُ جَنْبَ الْأُخْرَى مِنْ دُونِ اسْتِخْدَامِ أَيْةٍ مَادَّةٍ! وَ  
 كَانَتْ هَذِهِ الصَّخْرَ تُنْقَلُ بِالْزَّوْرَقِ عَنْ طَرِيقِ بَحْرِ النَّيلِ، حِيثُ يُمْلَأُ  
 الْزَّوْرَقُ بِمَاءٍ لِيُنْخَفَضُ (ضَدَّ «اِرْتِفَاع») وَ يَصِحُّ مَسَاوِيًّا لِمُسْتَوَى الْيَابِسَةِ  
 وَ حِينَئِذٍ تُجْزَرُ الصَّخْرَ إِلَى دَاخِلِ الْزَّوْرَقِ. فَبَعْدِ الْوُصُولِ إِلَى الْمَقْصِدِ  
 كَانُوا يَقْوِمُونَ بِإِخْلَاءِ الْمَاءِ مِنْهُ وَ تُجْزَرُ الصَّخْرَ إِلَى مَكَانٍ قَرِيبٍ بِالْأَهْرَامِ  
 ثُمَّ تُرْفَعُ بِالْحِبْلِ لِتَجْعَلَ فِي مَحْلِهِ الْمَنْسَابِ!  
 (سَاسِرِي زَيْانٍ - ۹۰)

در این مرحله دوباره سراغ متن برويد و سعی کنید معنای جمله‌ها را بفهميد و زیر کلیدواژه‌هایی که براساس سؤال‌ها یافته بوديد، خط بکشيد. مهم‌ترین نکته در این مرحله، درگیر نشدن با واژه‌هایی است که معنای آن را نمی‌دانيد. کافی است به جای هر واژه‌ای که معنای آن را نمی‌دانيد، معادل عربی آن را قرار دهيد و از آن بگذرد. همین که مفهوم کلی جمله را تا حدودی بفهميد، کافی است.

(در بخش واژه‌شناسی، در رابطه با چگونگی تقویت مهارت و ایجاد تسلط در این زمینه به‌طور مفصل توضیح خواهیم داد.)  
 بیشتر دقت کنید که کلیدواژه‌های مربوط به سؤال‌ها و گزینه‌های آن‌ها در کدام‌یک از جمله‌های متن به چشم می‌خورند. با این نگاه، متن را دوباره با هم بررسی کيم:

این بار، به هنگام خواندن متن زیر کلماتی که به نوعی می‌توانند به کلیدوازه‌ها مربوط باشند، خط بکشید. برای مثال کلمه‌ی «أُسرار» که جزو کلیدوازه‌های **گزینه‌ی ۴** در سؤال ۳ بود و فعل «لَمْ يكتشف» به معنی «کشف نشده است» در جمله‌ی اول متن، می‌توانند در ارتباط باشند و یا «عدد الصخور» در **گزینه‌ی ۲** در سؤال ۲، و یا «وزن» در **گزینه‌ی ۱** می‌تواند توجه شما را به کلمات «مليونی قطعة» و «أكثُرِ مِن طَيْنِ» جلب کند.

تأکید کردیم که در این مرحله درگیر **معنای واژه** نشوید؛ برای مثال، اگر معنای «يحتوى» را در سطر اول نمی‌دانید، کافی است واژه‌ی «يحتوى» را عیناً جایگزین کنید و سعی کنید مفهوم کلی آن قسمت را بفهمید: (و يحتوى مى شود بر بيش از دو ميليون قطعه ...)

### ایجاد ارتباط میان سؤال‌ها با متن

#### گام چهارم

در آخرین مرحله دوباره سراغ سؤال‌ها بروید. اکنون می‌توانید تشخیص دهید که هر سؤال و گزینه‌های آن به کدام قسمت از متن مربوط می‌شود و آن قسمت را با دقت بیشتری بخوانید. نکته‌ای که در این مرحله با آن روبرو می‌شوید، این است که **گاهی جواب سؤال‌ها مستقیماً در بخشی از متن وجود دارد، ولی گاهی هم چنین نیست.**

بر این اساس لازم است تیپ‌های سؤال را بشناسیم. در فصل سوم، با انواع تیپ‌ها آشنا می‌شوید و نحوه‌ی پاسخگویی به هر یک از این تیپ‌ها را فرا می‌گیرید.

## واژه‌شناسی و درگ معنی لغات ناآشنا

در فصل اول، هنگامی که گام به گام مراحل روبه‌رو شدن با یک درگ مطلب را آموختید، با واژه‌هایی روبه‌رو شدید که چندان به چشمتان آشنا نبودند و معنی آن‌ها را نمی‌دانستید؛ برخی از این واژه‌ها ممکن است در کتاب‌های درسی‌تان نبوده باشند و برخی را نیز ممکن است فراموش کرده باشید. یکی از مهارت‌های مهم در تمرین درگ مطلب، برخورد درست با چنین واژه‌هایی است. دقت کنید به هیچ وجه منظورمان این نیست که حتماً معنای دقیق این واژه‌ها را پیدا کنید، بلکه هدف این است که:

«به نحوی با واژه‌های ناآشنا برخورد کنیم که قادر باشیم مفاهیم اصلی متن را درگ کنیم.»

### ۱) جایگزینی خود کلمه در ترجمه

بسیاری از موقع، بهترین راه آن است که با کلمه‌ی ناآشنای عربی درگیر نشوید و خود کلمه را در ترجمه‌ی فارسی جمله قرار دهید، سپس سعی کنید مفهوم کلی جمله را بفهمید. **فراموش نکنید که در درگ مطلب، هدف فهمیدن مفهوم جمله‌های است، نه تک تک کلمه‌ها!**

**مثال:** «بعدِ يومِ عَسِيرٍ خرج العمالُ و الفلاحون من ساحاتِ عملِهم فرحاً شاكرين». <sup>۱</sup> (فراه از کشور - ۹۴)

به نظر شما ندانستن معنای «عَسِيرٍ» در جمله‌ی بالا، مشکلی ایجاد می‌کند؟!

عبارت را ترجمه می‌کنیم و «عَسِيرٍ» را به همین شکل نگه می‌داریم:

«پس از روزی عَسِيرٍ، کارگران و کشاورزان از محل‌های کارشان شادمان و شکرگزار خارج شدند.»

همان‌طور که می‌بینید، نیازی به دانستن معنای واژه نیست و پس از درگ مفهوم جمله، به سرعت می‌توانیم به سراغ جملات بعدی برویم. اما همیشه شرایط این‌گونه نیست؛ گاهی لازم است برای فهمیدن متن یا پاسخ به یکی از سوالات درگ مطلب، معنای یک کلمه‌ی ناآشنای عربی را حدس بزنیم. روش‌های بعدی به همین منظور ارائه شده‌اند.

۱. کلمات بررسی شده طوری انتخاب شده‌اند که خارج از کتاب باشند و شما سعی کنید به کمک روش‌های گفته شده با آن‌ها مواجه شوید.

## ۲) حدس معنای کلمه به کمک متن پیرامون

گاهی می‌توانید از کلمات و جملات پیرامون کلمه‌ی ناآشنا کمک بگیرید و سعی کنید معنای کلمه‌ی ناآشنا را تا حد ممکن درست حدس بزنید:

**مثال:** «إِنَّ السَّبَبَ فِي نِجَاحِ الْفَائِزِينَ يَعُودُ إِلَى ثَبَاتِهِمْ أَكْثَرَ مَا يَعُودُ إِلَى مَوَاهِبِهِمْ! إِنَّ مَا يَبْدُو فِي أُولَى الْأَمْرِ مُسْتَحِيلًا، يُسْتَطِيعُ التَّبَاتُ أَنْ يَجْعَلَهُ حَقِيقَةً.» (انسانی - ۹۱۴)

فرض کنید در متن بالا، به کلمه‌ی «مستحیل» بخورد کرده‌ایم؛ با وجود آن، ترجمه می‌کنیم:  
 «قطعاً دلیل موفقیت افراد پیروز به ثبات آن‌ها بر می‌گردد، بیش از آن که به موهبت‌هایشان برگردد! قطعاً آن‌چه در ابتدای کار مستحیل به نظر می‌رسد، ثبات می‌تواند که آن را به حقیقتی تبدیل کند.»  
 حال با توجه به ترجمه، می‌توان حدس زد که «مستحیل» به معنی «غیرممکن، غیر حقیقی» است. حتماً دقت کرده‌اید که متن پیرامون (به خصوص قسمت «ثبتات می‌تواند که آن را به حقیقتی تبدیل کند!») در حدس معنی به ما کمک بسیاری کرد.

## ۳) توجه به کلمات مشابه در فارسی

گاهی اوقات وقتی به کلمه‌ی ناآشنای عربی برخورد می‌کنیم، با کمی فکر کردن متوجه می‌شویم که همان کلمه یا مشابه و هم‌خانواده‌ی آن در فارسی نیز استفاده می‌شود؛ معمولاً در چنین شرایطی، همان معنای فارسی یا معنایی نزدیک به آن، بسیار به ما کمک می‌کند.

**مثال:** «من المحسن الآخرى لهذا الجهاز أَنْ لَهُ إِمْكَانِيَاتٍ نُسْتَطِيعُ أَنْ نُسْتَفِيدَ مِنْهَا فِي بَعْضِ الْمَجَالَاتِ خاصَّةً فِي مَجَالِ التَّعْلِيمِ؛» (زبان - ۹۱۲)

کلمه‌ی «محسن» به همین معنی (امتیازات، منافع) در فارسی هم مورد استفاده قرار می‌گیرد. کلمه‌ی «إِمْكَانِيَاتٍ» بدین شکل در فارسی وجود ندارد، اما وقتی کمی از متن پیرامون کلمه<sup>۱</sup> را ترجمه می‌کنیم (... این است که **إِمْكَانِيَات** دارد که می‌توانیم از آن استفاده کنیم در ...) و به دنبال کلمات مشابه آن در فارسی می‌گردیم، مشخص می‌شود که منظور متن، همان «امکانات» است.

۱. برای پیدا کردن معنی کلمه‌ی ناآشنا (وقتی که واقعاً به معنای فارسی کلمه نیاز داریم و نمی‌توانیم آن را نادیده بگیریم) باید سعی کنیم تنها قسمت کوتاهی از متن پیرامون کلمه را ترجمه کنیم و در نظر بگیریم، ترجمه و درگیر شدن با جملات طولانی یا یک پاراگراف، و پیدا کردن معنی یک کلمه در آن، همانند پیدا کردن سوزن در انبار کاه است!



**مثال:** إنَّ الفيلَ يقضى ١٦ ساعةً فِي البحثِ عنِ الغذاءِ وَ لَا ينامُ إِلَّا ثلَاثَ أَوْ أربعَ ساعاتٍ، وَ وزنهُ يصلُ إِلَى سَتَّةِ أَطْنَانٍ وَ يعْمَرُ حَتَّى ٧٠ سنَةً! (يافـٰ - ٩٤)

در متن بالا به کلمه‌ی «أطنان» بروخورد کردہ‌ایم؛ جمله‌ی پیرامون آن را با حفظ کلمه‌ی عربی ترجمه می‌کنیم (... و وزن آن به شش **أطنان** می‌رسد و تا ٧٠ سال عمر می‌کنند) در نگاه اول ممکن است کلمه ناآشننا باشد، اما وقتی می‌بینیم که به دنبال یک «واحد اندازه‌گیری وزن» هستیم، کلمه‌ی مشابه «طن» در فارسی به ذهنمان می‌رسد.

#### ۴) استفاده از کلمات مترادف، متضاد و مشابه در متن

برای یافتن معنی بروخی از کلمات ناآشننا می‌توانیم از کلمات و جملات مترادف و متضاد که در پیرامون کلمه آمده‌اند، کمک بگیریم.

**مثال:** فَنَحْنُ حَيْنٌ غَضِبَنَا أَوْ شَعْرَنَا بِالْقَلْقِ وَ الاضطرابِ، هَذَا الْجَهَازُ يَقْدِرُ أَنْ يُنْشِرَ لَنَا مَا نَحْبَهُ لِإِزَالَةِ غَضِبَنَا أَوْ قَلْقَنَا وَ يَنْصُحُنَا أَيْضًا بِاتِّخَادِ المَوَاقِفِ الْمَلائِمَةِ! (بيان - ٩٤)

برای یافتن معنی کلمه‌ی «القلق»، متن پیرامون آن را ترجمه می‌کنیم (پس ما وقتی که دچار غضب می‌شویم یا احساس **القلق** و اضطراب می‌کنیم ...؛ مشخص است که «القلق» معنایی مترادف با اضطراب دارد. (القلق: نگرانی)

**مثال:** هُنَاكَ أَنْوَاعٌ أُخْرَى مِنَ الْأَسْمَاكِ مُثَلَّ سَمَكَةِ الْأَيْلِ الْأَوْرُوبِيِّ الَّتِي تَعِيشُ فِي الْمَيَاهِ الْحَلْوَةِ وَلَكِنَّهَا تَنْتَقِلُ إِلَى الْمَيَاهِ الْمَالِحَةِ لِوَضْعِ الْبَيْضِ فِي الْبَحْرِ.

برای یافتن معنی کلمه‌ی «المالحة»، متن پیرامون آن را ترجمه می‌کنیم. کلمه‌ی ناآشننا را به همان شکل عربی حفظ می‌کنیم (... ماهی ایل اروپایی که در آبهای شیرین زندگی می‌کند ولی به آبهای **المالحة** منتقل می‌شود برای گذاشتن تخم در دریا)؛ با توجه به حرف «لکن»: ولی» باید کلمه، معنایی متضاد با «المیاه الحلوة» داشته باشد؛ بنابراین «المیاه المالحة» به معنی «آبهای سور» است.



**مثال:** هذه الرّعاية لا تختص بالمحسوسات بل المعقولات و المعنويات كذلك بحاجة إلى روح

جديدة. (بيان - ٩٤)

در عبارت بالا، به کمک واژه‌ی کلیدی «بل: بلکه» می‌توان متوجه شد که «المَعْقُولَات» با «الْمَحْسُوسَات» متضاد است.

### ۵) توجه به ریشه‌ی کلمه و استفاده از وزن‌های مختلف

همان‌طور که می‌دانید در زبان عربی، وقتی یک ریشه‌ی سه حرفی به وزن‌های مختلف درمی‌آید، معنا و مفهوم‌های مشخصی را ایجاد می‌کند؛ به‌طور مثال، وقتی یک ریشه‌ی سه حرفی به وزن **فاعِل** درمی‌آید، مفهوم انجام دهنده‌ی کار یا دارنده‌ی حالت را دارد، اما همین ریشه بر وزن **مَفْعُول** مفهوم انجام شده دارد، یا وقتی بر وزن **أَفْعَل** ساخته می‌شود، مفهوم تفضیل و برتری می‌گیرد و با **تَرْتِيْبِين** ترجمه می‌شود؛ به عنوان مثال:

دانان (کسی که می‌داند)	عالِم ←	بر وزن «فاعِل» ←	ریشه‌ی «عَلِمَ: دانست»
دانسته شده (چیزی که دانسته شده است)	مَعْلُوم ←	بر وزن «مَفْعُول» ←	
دانانتر، دانانترین	أَعْلَم ←	بر وزن «أَفْعَل» ←	

استفاده از این وزن‌ها می‌تواند در یافتن معنای کلمه‌ی ناآشنا بسیار مفید باشد. از این رو، معروف‌ترین‌هایشان را بررسی می‌کنیم.

### معروف‌ترین وزن‌ها و معنا و مفهومشان

#### ۱) اسم فاعل

**(الف)** در میان فعل‌های گروه اول (ثلاثی مجرد)، کلمه‌ای که بر وزن **فاعِل** باشد، مفهوم صفت فاعلی و انجام دهنده‌ی کار را دارد. **به عنوان**

**مثال:** شاکر (شکر‌گزار؛ کسی که شکر می‌کند). / عابد (عبادت کننده؛ کسی که عبادت می‌کند)

**(ب)** در میان فعل‌های گروه دوم (ثلاثی مزید)، کلمه‌ای که بر وزن **مُهْبَط** باشد (به عبارت دیگر، با «مُهْبَط» شروع شود و عین الفعلش هم کسره داشته باشد)، مفهوم صفت فاعلی و انجام دهنده‌ی کار را دارد. **به عنوان مثال:** معلم (آموزگار؛ کسی که علم می‌آموزد). / مقلد (تقلید کننده؛ کسی که تقلید می‌کند) / مُستخراج (استخراج کننده؛ کسی که استخراج می‌کند)

## ۲) اسم مفعول

**(الف)** در میان فعلهای گروه اول (ثلاثی مجرد)، کلمه‌ای که بر وزن «مَفْعُول» باشد، مفهوم صفت مفعولی و انجام شده را دارد. به عنوان مثال: مَعْبُود (پرستیده شده: کسی که پرستش شده است). / مَخْلُوق (آفریده: کسی که خلق شده است)

**(ب)** در میان فعلهای گروه دوم (ثلاثی مزید)، کلمه‌ای که بر وزن «مُـ...ـة» باشد (به عبارت دیگر، با «مُـ» شروع شود و عین الفعلش هم فتحه داشته باشد)، مفهوم صفت مفعولی و انجام شده را دارد. به عنوان مثال: مُقْلَد (تقلید شده: کسی یا چیزی که تقلید می‌شود) / مُسْتَخْرَج (استخراج شده: کسی یا چیزی که استخراج می‌شود)

## ۳) اسم تفضیل

در زبان عربی اسم‌هایی که بر وزن «أَفْعَل» هستند، مفهوم تفضیل دارند و به صورت «تر / ترین» ترجمه می‌شوند. به عنوان مثال: «أَعْلَم» (داناتر، داناترین)، «أَفْضَل» (بهتر، بهترین)، أَشَهَر (مشهورتر، مشهورترین) و ...

## ۴) اسم زمان - مکان

در عربی، اسم‌هایی که بر وزن «مَفْعِل»، «مَفْعَلٌ» یا «مَفْعَلَةً» هستند، معمولاً مکان یا زمان انجام کاری را نشان می‌دهند. به عنوان مثال: مَعْبَد (عبادتگاه: مکانی که در آن عبادت می‌کنند) / مَغْرِب (زمان یا مکان غروب) بسیاری از اوقات، پس از این‌که تشخیص دهیم وزنِ اسم از چه نوعی است، با دانستن معنی ریشه‌ی سه حرفی کلمه، معنای کلمه‌ی ناآشنا را به راحتی می‌فهمیم.

**مثال:** لا يَسْتَطِيْعُ الْمَدْخُّنُ أَن يَتَنَاهَى كَمِيَّ الْأَدْوِيَة الَّتِي نَتَنَاهُلُهَا عَادَةً، لَأَنَّ كَبَدَهُ لَا يَسْتَطِيْعُ مُعَالِجَتَهَا.

در متن بالا به دنبال معنی واژه‌ی «المَدْخُن» هستیم، با توجه به وجود «مُـ» در ابتدای آن و حرکت کسره بر روی عین الفعل، با یک اسم فاعل مواجهیم. سه حرف اصلی کلمه «دخن» است که با «دخانیات» هم‌ریشه و هم‌خانواده است؛ بنابراین «المَدْخُن» کسی است که دخانیات مصرف می‌کند: سیگاری.

دوستان عزیز استفاده‌ی درست و مفید از این روش‌ها برای یافتن معنای کلمات ناآشنا، تنها زمانی امکان پذیر است که بسیار تمرین کنید و در جملات مختلف، این روش‌ها را به کار گیرید. در تمرین‌های زیر سعی کنید ابتدا بدون نگاه کردن به گزینه‌های پیشنهادی، با دقت و به کارگیری روش‌های بالا، معنی کلمه را حدس بزنید و سپس با توجه به گزینه‌ها، معنی کلمه‌ی ناآشنا را انتخاب نمایید.

## عین الصَّحِيحَ فِي التَّرْجِمَةِ لِمَا تَحْتَهُ خَطًّا

- ١.** «وَهَبَ اللَّهُ الْفَيلَ أَنْيابًا لِلدِّفاعِ عَنْ نَفْسِهِ لَكُنْهَا أَصْبَحَتْ وَبِالْأَلْ عَلَيْهِ حِينَ يَطْمَعُ الصَّيَادُونَ بِهَا لِيَبْيَعُوهَا وَيَحْصُلُوا عَلَى أَمْوَالٍ وَنَقْودًا!»  
(رياضي - ٩٤)
- ١) عاج - نعمت      ٢) خرطوم - دردسر      ٣) خرطوم - دردسر      ٤) عاج - دردسر
- ٢.** «فَمَنْ لَمْ يَحْسَبْ حِسَابًا لِلْعَوَاقِبِ لَا يَسْلِمُ مِنَ الْتَّوَائِبِ وَالشَّدَائِدِ!»  
(رياضي - ٩٤)
- ١) آسانی‌ها      ٢) دشواری‌ها      ٣) پاداش‌ها      ٤) کیفرها
- ٣.** «الآية الكريمة تُشير إلى حقيقة علمية وهي أن الأرض ومعها القمر لا يلتقيان مع الشمس!»  
(رياضي - ٩٥)
- ١) حركة نمی‌کنند.      ٢) عبرون نمی‌کنند.      ٣) نورانی نمی‌شوند.      ٤) برخورد نمی‌کنند.
- ٤.** «الناس ثلاثة: ... والأول شبيه بالطبل الفارغ لا يصدر منه إلا الصوت، وهم كثيرون!»  
(رياضي - ٩٦)
- ١) آسوده      ٢) دور      ٣) خالي      ٤) پُر سرو صدا
- ٥.** «من مظاهر هذه الصلة وجود المفردات الفارسية الكثيرة في العربية التي تسربت عن طريق التجارة والزيارة وترجمة الكتب!»  
(رياضي - ٩٣)
- ١) نفوذ پیدا کردند.      ٢) ارتباط ایجاد کردند.      ٣) پیشرفت کردند.      ٤) برگرفته شدند.
- ٦.** «المَزَّالَاتُ وَالْمَسَاقَطُ الَّتِي يَقْعُ فِيهَا أَفْرَادُ الْبَشَرِ قَدْ لَا تَسْمِحُ لَهُمْ بِالْتَّفَكُّرِ حَوْلِ كِيفِيَّةِ النَّجَاهَةِ مِمَّا وَقَعُوا فِيهِ!»  
(رياضي - ٩٤)
- ١) سقوط‌ها      ٢) سقوط کندگان      ٣) محل‌های سقوط      ٤) ریش‌ها
- ٧.** «أَمَّا عِنْ الْعَدُوِّ فَهِيَ حَرِيصَةٌ عَلَى الْبَحْثِ عَنِ السَّيِئَاتِ لِتُعْلَنُهَا!»  
(تجربی - ٩٤)
- ١) ببینند      ٢) جستجو کند      ٣) آشکار کند      ٤) بدی کند



- ٨.** «إِنَّ الْفُطْرَ يَحْصُلُ عَلَى الْمَوَادِ الْغَذَائِيَّةِ مِنَ الْهَوَاءِ الرَّطِبِ وَالْأَرْضِ الرَّطِبَةِ!»  
 .....(هذر - ٩٤)
- ٤) پاکی      ٣) رطوبت      ٢) مرطوب      ١) تمیز
- ٩.** «يُسْرٌ وَعُسْرٌ، راحَةٌ وَشَقَاءٌ، طَلُوعٌ وَغُرُوبٌ، نَزُولٌ وَصَعْوَدٌ... إِذَا كَانَ الْأَمْرُ هَكَذَا فَعَلِيهِ أَنْ لَا تَبْطِرِهِ النَّعْمَةُ إِذَا ارْتَفَعَ، وَلَا تَذَلِّلِهِ الشَّدَّةُ إِذَا سَقَطَ!»  
 .....(یاضن - ٩٤)
- ١) رنج - متواضع نکند      ٢) آسایش - مغرور نکند      ٣) آسایش - مغرور نکند      ٤) رنج - مغرور نکند
- ١٠.** «كَثِيرًا مَا قَدْ رَأَيْنَا أَشْخَاصًا يَتَكَلَّمُونَ بِالْأَقْوَالِ الْجَمِيلَةِ وَالْمَوَاعِيدِ الْخَدَّاعَةِ وَلَكِنَّهُمْ بَعْدَ زَمْنٍ يَفْشِيُ سِرْهُمْ!»  
 .....(یاضن - ٩٤)
- ٢) وعدههای صادقانه - پنهان می شود  
 ٤) وعدههای فریبنده - پنهان می شود  
 ١) وعدههای صادقانه - آشکار می شود  
 ٣) وعدههای فریبنده - آشکار می شود

## پاسخ تشریحی تمرین

## ۱. گزینه‌ی «۴»

عبارت را ترجمه می‌کنیم و کلمات ناآشنا را به همان شکل عربی نگه می‌داریم:  
 «خداؤند به فیل برای دفاع از خویش **أنياباً** بخشیده است اما آن، برای او **وبالاً** شده است هنگامی که صیادان به آن طمع می‌کنند تا ...»  
 اولاً با توجه به عبارت کلیدی «برای دفاع از خویش» می‌فهمیم که «**أنياباً**» یعنی «عاج»، نه خرطوم. همچنین از کلمه‌ی کلیدی «لکن» که برای تضاد می‌آید، می‌فهمیم که منظور از «**وبالاً**»، «دردسر» است. (خداؤند به فیل عاج را عطا کرده است اما ...) همچنین «**وبال**» به همین معنی در زبان فارسی هم آشنا و کاربردی است.

## ۲. گزینه‌ی «۲»

با توجه به این که «النواب» با حرف واو به «الشدائد» معطوف شده است، معنایی شبیه به آن (سختی‌ها، دشواری‌ها) دارد.

## ۳. گزینه‌ی «۴»

عبارت را ترجمه می‌کنیم و کلمه‌ی ناآشنا را عربی نگه می‌داریم:  
 «آیهی کریمه به حقیقتی علمی اشاره می‌کند و آن، این است که زمین و همراه آن ماه، لا یلتقیان با خورشید!»؛ با توجه به متن پیرامون، مشخص است که «برخورد نمی‌کنند» صحیح است.

## ۴. گزینه‌ی «۳»

«فارغ» بر وزن «فعل» و اسم فاعل از ریشه‌ی «فرغ» (حالی شد) است، پس به معنی «حالی، تهی» می‌باشد.

## ۵. گزینه‌ی «۱»

عبارت را ترجمه می‌کنیم و کلمه‌ی ناآشنا را به همان شکل عربی نگه می‌داریم:  
 «از مظاهر این ارتباط، وجود واژگان فارسی بسیار در عربی است که از طریق تجارت، بازدید و ترجمه‌ی کتاب‌ها تسریبت!»؛ مشخص است که «تفوذ پیدا کردند» صحیح است.

## ۶. گزینه‌ی «۳»

نکته: اسم مکان معمولاً بر وزن «مفعاً» جمع بسته می‌شود و اسم تفضیل عموماً بر وزن «أفعال» تبدیل به جمع مكسر می‌شود.  
 «المَساقِط» اسم مکان و جمع مكسر «المَسقَط» است، بنابراین نشان‌دهنده‌ی مکان انجام یک فعل است، از طرفی با توجه به ریشه‌ی سه حرکی «س ق ط» می‌فهمیم که «المَساقِط» به معنی « محل‌های سقوط» است.



## ۷. گزینه‌ی «۳»

«تلن» فعل مضارع مزید ثلثی (از گروه دوم) و از باب افعال است، برای یافتن معنی، مصدر آن را می‌باییم؛ مصدر آن «اعلان» است که در فارسی هم به کار می‌رود و کاملاً آشناست؛ بنابراین «اعلام کند، آشکار کند» صحیح است.

## ۸. گزینه‌ی «۲»

از ترکیب‌های «الهوا الرطب» و «الأرض الرطبة» می‌فهمیم که با یک ترکیب وصفی مواجهیم (دو تا اسم معرفه به «آل» و شبیه هم پشت همدیگر قرار گرفته‌اند)؛ بنابراین «الرطب» یک صفت است. اگر به ریشه‌ی سه حرفی آن (ر ط ب) توجه کنیم می‌فهمیم که با رطوبت و مرطوب... هم خانواده است. بنابراین «مرطوب» صحیح است. (ترجمه‌ی کامل عبارت: فارج از طریق هوای مرطوب و خاک مرطوب، مواد غذایی را به دست می‌آورد)

## ۹. گزینه‌ی «۴»

قسمت اول را ترجمه می‌کنیم و کلمات ناآشنا را به همان شکل عربی نگه می‌داریم: «أساني و سختي، راحتى و شقاء، طلوع و غروب، پابين آمدن و بالا رفتن و...»؛ با توجه به متن پیرامون متوجه می‌شویم که جفت کلمه‌های متضاد هم آمده‌اند، پس «شقاء» هم متضاد «راحتى» و به معنی «رنج» است.

قسمت دوم را نیز به همان شکل بررسی می‌کنیم: «پس هرگاه موضوع این‌چنین باشد، باید نعمت وقتی زیاد شد او را لا تبطر ...»؛ با توجه به متن پیرامون و مفهوم کلیدی زیاد شدن نعمت، «مغور نکند» صحیح است.

## ۱۰. گزینه‌ی «۳»

عبارت را ترجمه می‌کنیم و کلمات ناآشنای عربی را نگه می‌داریم: «چه بسا کسانی را دیده‌ایم که با حرف‌های زیبا و المواقع الدخّاعة سخن می‌گویند، اما بعد از مدتی، یافشی رازشان!»؛ با توجه به حرف‌های زیبا که به «المواقع الدخّاعة» عطف شده است، مشخص است که «الدخّاعة» یعنی «فریب دهنده»؛ این موضوع را از کلمه‌ی هم‌خانواده‌ی «خدعه»، که در فارسی هم کاربرد دارد، می‌توانستیم بفهمیم.

«یافشی» یک فعل مضارع از باب افعال است، پس مصدر آن می‌شود «افشاء»؛ با توجه به کلمه‌ی «سِرّ» که پس از آن آمده است، «افشا می‌شود، آشکار می‌شود» صحیح است.