

مسیر مطالعه از ادراک تا جمع‌بندی

در کانون فرهنگی آموزش سعی می‌کنیم بهترین و مناسب‌ترین مسیر مطالعه را طراحی کنیم، آزمون‌های منظم و برنامه‌ای (دو هفته یک بار)، دفتربرنامه‌ریزی، جلسات پنج نفره، همگی، برای این منظور طراحی شده‌اند. یکی از مهم‌ترین عناصر در برنامه‌ی آموزشی، «کتاب» است. با طراحی کتاب‌های آموزشی کانون، به داوطلبان مسیر مطالعه را معرفی می‌کنیم تا با پیمودن آن، خوانندگان به تدریج از مرحله‌ای به مرحله‌ی دیگر گام بگذارند. در اینجا به معرفی مراحل پنج گانه مطالعه می‌پردازیم:

کتاب درسی، یادداشت‌های کلاسی، کتاب‌های سبز کانون

- مطالعه‌ی کامل کتاب‌های درسی برای آموزش اصلی ترین و ضروری‌ترین مفاهیم
 - حل تمرینات کتاب‌های درسی
 - مطالعه‌ی یادداشت‌های کلاس درس و جزوایت معلمان
 - در این قسمت ما **کتاب‌های سبز** را منتشر کردیم.
- محتوای کتاب‌های سبز، آموزش موضوع به موضوع کتاب درسی است، به گونه‌ای که به طور مفهومی بر مباحث مسلط می‌شود.

مرحله‌ی اول

ادراک

شروع با آموزش

مفاهیم اصلی

کتاب‌های سوال‌های پر تکرار، کتاب‌های کار

دومین مرحله‌ی مطالعه در کانون، مرحله‌ی تثبیت با تمرین، یعنی تمرین و حل مسائل تشریحی است. بهتر است ابتدا با کتاب درسی شروع کنید. پس از پاسخ‌گویی به تمرین‌های کتاب درسی به سراغ **کتاب کار** بروید و متناسب با پیشرفت تدریس در کلاس درس، تمرین‌های متعدد هر مبحث را کار کنید. بهترین منبع برای مرحله‌ی تثبیت، تمرین از **کتاب سوال‌های پر تکرار** امتحانی است که از سوالات امتحانات نهایی و بهترین مدارس سراسر کشور جمع‌آوری و در کتاب سوال‌های پر تکرار طبقه‌بندی و چاپ شده است. ضمناً تعداد دفعات تکرار هر سؤال نیز در مقابل هر سؤال ذکر شده است.

مرحله‌ی دوم

تثبیت

با

حل مسئله و تمرین

کتاب‌های آبی، کتاب‌های سه‌سطحی

در این مرحله داوطلبان به تمرین سوال‌های کنکور در همان فصلی که مطالعه کرده‌اند، می‌پردازند.

کتاب‌های آبی، شامل ۳ دسته سؤال است: ۱) کنکورهای سال‌های گذشته آزمون سراسری داخل و خارج کشور، ۲) منتخب سوال‌های آزمون‌های کانون، ۳) تست‌های منتخب از تمرین‌ها، فعالیت‌ها و مثال‌های کتاب درسی جهت پوشش کامل کتاب درسی که به ترتیب فصول طبقه‌بندی شده‌اند. با تمرین این سوال‌ها، داوطلب از میزان و سطح آموخته‌های خود آگاهی و بر موضوع درسی به تدریج تسلط می‌یابد.

مرحله‌ی سوم

تسلط

با

تست‌های طبقه‌بندی

شده

در **کتاب‌های سه‌سطحی** تست‌های آزمون‌های کانون پس از استخراج آماری نتایج هزاران داوطلب شرکت‌کننده، گزینش شده و در سه سطح، نسبتاً دشوار، دشوار، دشوارتر چیده شده‌اند. تمرین این کتاب‌ها را پس از کتاب‌های آبی توصیه می‌کنیم. مخاطبان این کتاب‌ها، داوطلبانی هستند که از سطح آموزش متوسط به بالا (تاز ۵۰۰۰ به بالا) برخوردار می‌باشند.

آزمون‌های منظم

داوطلبان کانون از طریق شرکت در آزمون‌های برنامه‌ای، آموخته‌های خود را ارزیابی می‌کنند. کارنامه‌ی کشوری آزمون‌ها در همان روز ارائه می‌شود. ارزیابی مستمر و مداوم، دانش‌آموزان را همواره در مسیر صحیح نگه می‌دارد و روش‌های اشتباه و سرعت و شتاب نامناسب را تصحیح می‌کند.

مرحله‌ی چهارم

از زبان

برای پذیری با آزمون‌های

برنامه‌ای کانون

کتاب‌های زرد

در پایان دوره، داوطلبان می‌خواهند آموخته‌های خود را جمع‌بندی کنند. یکی از مشکلات امتحانات مختلف و به ویژه کنکور در این است که برخی دانش‌آموزان مباحث جدایانه را خوب فرا می‌گیرند، ولی وقتی می‌خواهند در یک آزمون کامل و مجموعه‌ای شرکت کنند، با مشکل مواجه می‌شوند. پس از مطالعه‌ی تک تک فصل‌ها، داوطلبان با کتاب‌های جمع‌بندی، **زرد عمومی** و **زرد اختصاصی** به تمرین سوال‌های مجموعه‌ای پرداخته و از این طریق به جمع‌بندی مطالب آموخته شده خود می‌پردازند.

مرحله‌ی پنجم

جمع‌بندی

با

کتاب‌های زرد عمومی و

اختصاصی

و کتاب‌های ونروز

مقدمه

اولین و مهمترین گام در برنامه‌ریزی، انتخاب درست منابع است

سه تغییر مهم در نظام آموزشی جدید برای خیل عظیم هنرجویان فنی و حرفه‌ای و کار دانش رخ داده است: ۱- تغییر مباحث و رویکرد کتاب درسی ۲- دوازده ساله شدن دوران تحصیل هنرجویان ۳- پذیرش دانشجو در رشته‌های پرجمعیت از طریق کنکور سراسری؛ این تغییرات برنامه و منابع مطالعاتی متناسب خود را می‌طلبد.

کانون فرهنگی آموزش متناسب با این تحولات، در کنار آزمون‌های برنامه‌ای دو هفته یک بار خود برای هنرجویان، کتاب‌های آبی پیمانه‌ای را برای مقطع دوازدهم در رشته‌های پرجمعیت تولید و منتشر کرده است.

اساس و مبانی نظری تولید کتاب‌های پیمانه‌ای دوازدهم هنرستان کانون در ۷ اصل زیر قابل بیان است:

۱) هماهنگی کامل با مباحث و رویکردهای جدید کتاب‌های درسی

۲) پوشش کامل مباحث براساس درخت دانش و چیدمان پیمانه‌ای سوال‌ها

۳) گنجاندن تعداد بهینه تست (نه زیاد و نه کم) متناسب با نیاز هر فصل یا پودمان یا موضوع

۴) شناسنامه‌دار بودن تمام سوال‌ها با ذکر صفحه کتاب درسی مرتبط با آن سؤال

۵) تألیف درسنامه‌ای که کامل و کاربردی باشد و نیاز هنرجو را تأمین کند.

۶) گنجاندن گونه‌ها و تیپ‌های مختلف سوال متناسب با نیاز کنکور

۷) تألیف پاسخ تشریحی برای تمام تست‌ها به گونه‌ای که تسلط هنرجو را به پاسخ‌گویی به سوال‌ها تأمین کند.

بنابراین هنرجویان عزیز می‌توانند، در هر فصل یا پودمان یا حتی زیر موضوع (که در قالب پیمانه آمده است)، درسنامه مرتبط با آن را قبل یا بعد از پاسخ به تست‌ها به طور دقیق مطالعه کنند و آن را فرا گیرند. همچنین با مراجعه به پاسخ تشریحی، اشکالات احتمالی خود را بطرف سازند.

پیمانه‌ای بودن کتاب، تکلیف‌دهی همکاران مدرس ما را آسان‌تر خواهد کرد. در پایان از همکاران گروه تولید آزمون هنرستان کانون به ویژه فرزانه میرزاکاظم و حمیدرضا مظاہری در تولید مجموعه کتاب‌های پیمانه‌ای هنرستان و همچنین حسن نصاری برای طراحی جلد و الهام عبدی برای طراحی اینفوگرافی پیمانه‌های داخل جلد تشکر می‌کنم.

محمد جعفر مفتاح