

## مسیر مطالعه ..... از ادراک تا جمع بندی

در کانون فرهنگی آموزش سعی می‌کنیم بهترین و مناسب‌ترین مسیر مطالعه را طراحی کنیم، آزمون‌های منظم و برنامه‌ای (دو هفته یک بار)، دفتربرنامه‌ریزی، جلسات پنج نفره، همگی، برای این منظور طراحی شده‌اند. یکی از مهم‌ترین عناصر در برنامه‌ی آموزشی، «کتاب» است. با طراحی کتاب‌های آموزشی کانون، به داوطلبان مسیر مطالعه را معرفی می‌کنیم تا با پیمودن آن، خوانندگان به تدریج از مرحله‌ای به مرحله‌ی دیگر گام بگذارند. در این جا به معرفی مراحل پنج‌گانه مطالعه می‌پردازیم:

### کتاب درسه، یادداشت‌های کلاسه، کتاب‌های سبز کانون

- مطالعه‌ی کامل کتاب‌های درسی برای آموزش اصلی‌ترین و ضروری‌ترین مفاهیم
  - حل تمرینات کتاب‌های درسی
  - مطالعه‌ی یادداشت‌های کلاس درس و جزوات معلمان
  - در این قسمت ما کتاب‌های سبز را منتشر کرده‌ایم.
- محتوای کتاب‌های سبز، آموزش موضوع به موضوع کتاب درسی است، به گونه‌ای که به طور مفهومی بر مباحث مسلط می‌شوید.

### کتاب‌های سؤال‌های پرتکرار، کتاب‌های کار

دومین مرحله‌ی مطالعه در کانون، مرحله‌ی تثبیت با تمرین، یعنی تمرین و حل مسائل تشریحی است. بهتر است ابتدا با کتاب درسی شروع کنید. پس از پاسخ‌گویی به تمرین‌های کتاب درسی به سراغ کتاب کار بروید و متناسب با پیشرفت تدریس در کلاس درس، تمرین‌های متنوع هر مبحث را کار کنید. بهترین منبع برای مرحله‌ی تثبیت، تمرین از کتاب سؤال‌های پرتکرار امتحانی است که از سؤالات امتحانات نهایی و بهترین مدارس سراسر کشور جمع‌آوری و در کتاب سؤال‌های پرتکرار طبقه‌بندی و چاپ شده است. ضمناً تعداد دفعات تکرار هر سؤال نیز در مقابل هر سؤال ذکر شده است.

### کتاب‌های آبی، کتاب‌های سه‌سطح

در این مرحله داوطلبان به تمرین سؤال‌های کنکور در همان فصلی که مطالعه کرده‌اند، می‌پردازند. کتاب‌های آبی، شامل ۳ دسته سؤال است: (۱) کنکورهای سال‌های گذشته آزمون سراسری داخل و خارج کشور، (۲) منتخب سؤال‌های آزمون‌های کانون، (۳) تست‌های منتخب از تمرین‌ها، فعالیت‌ها و مثال‌های کتاب درسی جهت پوشش کامل کتاب درسی که به ترتیب فصول طبقه‌بندی شده‌اند. با تمرین این سؤال‌ها، داوطلب از میزان و سطح آموخته‌های خود آگاهی و بر موضوع درسی به تدریج تسلط می‌یابد.

در کتاب‌های سه سطحی تست‌های آزمون‌های کانون پس از استخراج آماری نتایج هزاران داوطلب شرکت‌کننده، گزینش شده و در سه سطح، نسبتاً دشوار، دشوارتر چیده شده‌اند. تمرین این کتاب‌ها را پس از کتاب‌های آبی توصیه می‌کنیم. مخاطبان این کتاب‌ها، داوطلبانی هستند که از سطح آموزش متوسط به بالا (تراز ۵۰۰۰ به بالا) برخوردار می‌باشند.

### آزمون‌های منظم

داوطلبان کانون از طریق شرکت در آزمون‌های برنامه‌ای، آموخته‌های خود را ارزیابی می‌کنند. کارنامه‌ی کشوری آزمون‌ها در همان روز ارائه می‌شود. ارزیابی مستمر و مداوم، دانش‌آموزان را همواره در مسیر صحیح نگه می‌دارد و روش‌های اشتباه و سرعت و شتاب نامناسب را تصحیح می‌کند.

### کتاب‌های زرد

در پایان دوره، داوطلبان می‌خواهند آموخته‌های خود را جمع‌بندی کنند. یکی از مشکلات امتحانات مختلف و به ویژه کنکور در این است که برخی دانش‌آموزان مباحث جداگانه را خوب فرا می‌گیرند، ولی وقتی می‌خواهند در یک آزمون کامل و مجموعه‌ای شرکت کنند، با مشکل مواجه می‌شوند. پس از مطالعه‌ی تک تک فصل‌ها، داوطلبان با کتاب‌های جمع‌بندی، زرد عمومی و زرد اختصاصی به تمرین سؤال‌های مجموعه‌ای پرداخته و از این طریق به جمع‌بندی مطالب آموخته شده‌ی خود می‌پردازند.

کاظم قلم‌چی

مرحله‌ی اول  
ادراک

شروع یا آموزش  
مفاهیم اصلی

مرحله‌ی دوم  
تثبیت  
با  
حل مسئله و تمرین

مرحله‌ی سوم  
تسلط  
با  
تست‌های طبقه‌بندی  
شده

مرحله‌ی چهارم  
ارزیابی  
برای یادگیری با آزمون‌های  
برنامه‌ی کانون

مرحله‌ی پنجم  
جمع بندی  
با  
کتاب‌های زرد عمومی و  
اختصاصی  
و کتاب‌های  
جمع بندی و نوروز

### اولین و مهم‌ترین گام در برنامه‌ریزی، انتخاب درست منابع است

سه تغییر مهم در نظام آموزشی جدید برای خیل عظیم هنرجویان فنی و حرفه‌ای و کار دانش رخ داده است: ۱- تغییر مباحث و رویکرد کتاب درسی ۲- دوازده ساله شدن دوران تحصیل هنرجویان ۳- پذیرش دانشجو در رشته‌های پرجمعیت از طریق کنکور سراسری؛ این تغییرات برنامه و منابع مطالعاتی متناسب خود را می‌طلبد. کانون فرهنگی آموزش متناسب با این تحولات، در کنار آزمون‌های برنامه‌ای دو هفته یک بار خود برای هنرجویان، کتاب‌های آبی پیمان‌های را برای مقطع دوازدهم در رشته‌های پرجمعیت تولید و منتشر کرده است. اساس و مبانی نظری تولید کتاب‌های پیمان‌های دوازدهم هنرستان کانون در ۷ اصل زیر قابل بیان است:

(۱) هماهنگی کامل با مباحث و رویکردهای جدید کتاب‌های درسی

(۲) پوشش کامل مباحث براساس درخت دانش و چیدمان پیمان‌های سوال‌ها

(۳) گنجاندن تعداد بهینه تست (نه زیاد و نه کم) متناسب با نیاز هر فصل یا پودمان یا موضوع

(۴) شناسنامه‌دار بودن تمام سؤال‌ها با ذکر صفحه کتاب درسی مرتبط با آن سؤال

(۵) تألیف درس‌نامه‌ای که کامل و کاربردی باشد و نیاز هنرجو را تأمین کند.

(۶) گنجاندن گونه‌ها و تیپ‌های مختلف سؤال متناسب با نیاز کنکور

(۷) تألیف پاسخ تشریحی برای تمام تست‌ها به گونه‌ای که تسلط هنرجو را به پاسخ‌گویی به سؤال‌ها تأمین کند.

بنابراین هنرجویان عزیز می‌توانند، در هر فصل یا پودمان یا حتی زیر موضوع (که در قالب پیمان‌ها آمده است)، درس‌نامه مرتبط با آن را قبل یا بعد از پاسخ به تست‌ها به طور دقیق مطالعه کنند و آن را فرا گیرند. همچنین با مراجعه به پاسخ تشریحی، اشکالات احتمالی خود را برطرف سازند.

پیمان‌های بودن کتاب، تکلیف‌دهی همکاران مدرس ما را آسان‌تر خواهد کرد. در پایان از همکاران گروه تولید آزمون هنرستان کانون به ویژه خانم فرزانه میرزا کاظم و آقای حمیدرضا مظاهری در تولید مجموعه کتاب‌های پیمان‌های هنرستان و همچنین آقای حسن نساری برای طراحی جلد و خانم الهام عبدی برای طراحی اینفوگرافی پیمان‌های داخل جلد تشکر می‌کنم.